

EMBARQUEZ DANS L'AVENTURE

Secondaire en spectacle – Estrie



secondaire en spectacle

C'EST QUOI?

Certains diront que c'est la version culturelle des *Jeux du Québec*, mais *Secondaire en spectacle*,

C'EST PLUTÔT...

- Un programme parascolaire qui valorise la créativité des élèves du secondaire en leur offrant une plateforme pour explorer les arts de la scène.
- De l'apprentissage, de l'expérimentation et de la participation, tant sur scène qu'en coulisses.

C'EST ENVIRON...

9056
PARTICIPANT:E·S

255
FINALES LOCALES

39
FINALES RÉGIONALES

À TRAVERS LE QUÉBEC!

C'EST AUSSI...

UN PROGRAMME EN 3 VOLETS

LOCAL

Votre spectacle, dans votre école!

- Avec des numéros francophones inscrits au concours.
- Votre jury sélectionne les lauréates qui passeront à la Finale régionale.

RÉGIONAL

Le regroupement de tous les finalistes

- Rassemblement de tous les lauréat·e·s des écoles de l'Estrie pour un spectacle commun avec remise de prix et de bourses.
- Un jury sélectionne les lauréates qui auront leur place au RVPQ.
- À l'échelle régionale, des ateliers de formation sont offerts aux lauréates

PROVINCIAL

Rendez-vous panquébécois (RVPQ)

- Le plus grand rassemblement panquébécois de jeunes d'artistes amateur-e-s au Québec.
- Des formations, des spectacles montés professionnellement et des souvenirs pour la vie.

385 JEUNES ET ACCOMPAGNATEUR-RICE-S

RÉGIONS ADMINISTRATIVES

JOURNÉES DE PLAISIR GARANTI!

*SOURCES

Données de l'édition provinciale 2023-2024, <u>Historique ACLAM</u>
Données de l'édition provinciale 2024-2025, Amqui, <u>30 ans de Secondaire en spectacle</u>

votre école

POURQUOI INTÉGRER LE PROGRAMME?

Secondaire en spectacle, c'est une façon pour vous de faire la promotion d'une culture scolaire dynamique et inclusive, et de permettre à vos élèves de développer des compétences précieuses comme la discipline, la collaboration, la gestion du stress, la communication et la prise de parole en public.

MAIS CONCRÈTEMENT, C'EST... UNE VISIBILITÉ

1) DANS NOS COMMUNICATIONS

- médias sociaux (Facebook et Instagram)
- communiqués de presse aux médias régionaux
- communications visuelles

Le nom de votre école y sera toujours mentionné lorsque vos élèves sont évoqué·e·s.

2) À TRAVERS VOTRE PARTICIPATION

- visibilité positive pour votre école au point de vue régional et provincial.
- preuve de votre engagement envers le loisir culturel et le développement du talent chez les jeunes.

Pour courir la chance de remporter UNE BOURSE DE 1000 \$ pour l'achat d'équipement de scène!

C'est aussi inspirant de voir **CES ÉLÈVES BRILLER** à travers une activité parascolaire incroyable.

VOUS ORGANISEZ DÉJÀ UN CONCOURS DE TALENTS?

Alors, vous pouvez facilement ajouter le programme à ce même concours!

Inscrivez les numéros francophones qui désirent participer au concours et faites-les évaluer par un jury lors de la soirée.

Psssst...

N'hésitez pas à faire participer vos professeur·e·s de musique, de théatre ou de français! L'art culturel les concerne aussi!

UNE MULTITUDE D'OUTILS POUR VOUS

Vous n'êtes pas obligé de faire tout vous même à partir de rien! En collaboration avec ACLAM, nous vous offrons des outils qui sauront vous aider.

Communication / visuels

Des gabarits Canva sont à votre disposition, et un plan de visibilité est disponible sur notre site Internet

Descriptions des rôles et tâches

Toutes disponibles sur notre site!

Un Espace Organisateur juste pour vous!

C'EST FACILE!

UN ACCOMPAGNEMENT DE A à Z

Nous sommes présents pour vous aider du début à la fin, que vous participez pour la première fois ou non.

Besoin d'un jury?
Nous sommes là!

Manque d'inspiration franco pour les jeunes?

On peut remédier à ça!

Et plus encore!

vos élèves

LES AVANTAGES DE PARTICIPER

CONCOURS CAMP CH PETITY Une de SES.

PIANISSIMO

SESSION DE COURS PRIVÉS avec l'instrument de leur choix.

CONCOURS **PROVINCIAUX**

Participations exclusives à des concours tels que : LA FABRIQUE CULTURELLE, DJAM LA CONVENTION, **ÉCOLE NATIONALE DE** L'HUMOUR

93%

considèrent l'expérience **ENRICHISSANTE ET FORMATRICE POUR LEUR AVENIR**

88%

rapportent **UNE MEILLEURE** ESTIME D'EUX-MÊMES grâce à leur participation

75%

disent être plus MOTIVÉ·E·S À ALLER À L'ÉCOLE

UNE VARIÉTÉ DE POSSIBILITÉS

- Comédie musicale

- Danse
- Et plus encore!

Tous les domaines du spectacle sont inclus dans le concours : ARTISTE, ANIMATION, MAÎTRE DE CÉRÉMONIE, TECHNICIEN-ENNE, JOURNALISTE, ORGANISATION.

UN SOUTIEN PROFESSIONNEL

Avoir la chance de performer dans un contexte professionnel

- Dans une salle de spectacle
- Entourer de vrai·e·s technicien·enne·s de scène
- Recevoir des formations enrichissantes

En plus d'avoir la chance de partager cette expérience avec d'autres jeunes ayant les mêmes passions et de développer leur confiance en soi dans un contexte sain et rempli de plaisir!