

LE RENDEZ-VOUS PANQUÉBÉCOIS DE SECONDAIRE EN SPECTACLE PART EN TOURNÉE DU 13 MAI AU 4 JUIN 2022

Le plus grand événement culturel pour les jeunes du secondaire, de retour en présentiel sur une scène extérieure mobile qui sillonnera le Québec!



Sherbrooke, 11 avril 2022 – Après [une édition virtuelle l’an dernier](#), le *Rendez-vous panquébécois* (RVPQ) de Secondaire en spectacle est de retour, mais cette fois, **en présentiel**. Le plus grand événement culturel pour les jeunes du secondaire partira en tournée à la rencontre des lauréats des quatre coins du Québec à bord du Mixbus Studio, un autobus complètement éclaté converti en scène mobile. Du 13 mai au 4 juin 2022, six grands **spectacles extérieurs gratuits** auront lieu. Ce sera l’occasion pour les jeunes artistes de la province de renouer avec le grand public et d’offrir une expérience unique et festive aux participants-es. Tous les détails sont disponibles sur le site Web rvpq2022.com.

1^{er} arrêt	13 mai 2022 – Laval (Centropolis)	Participants-es des régions de Laval et de Montréal.
2^e arrêt	14 mai 2022 – L’Assomption (Centre-ville)	Participants-es des régions de l’Estrie, la Mauricie, Lanaudière, Laurentides et de l’Outaouais.
3^e arrêt	20 mai 2022 – Thetford (Cégep de Thetford)	Participants-es des régions de la Capitale-Nationale et de Chaudière-Appalaches.
4^e arrêt	21 mai 2022 – Drummondville (Amphithéâtre Saint-François)	Participants-es des régions du Centre-du-Québec et de la Montérégie.
5^e arrêt	28 mai 2022 – Matane (École secondaire de Matane)	Participants-es des régions du Bas-Saint-Laurent, Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine et de la Côte-Nord.
6^e arrêt	4 juin 2022 – Amos (Agora naturelle)	Participants-es des régions de l’Abitibi-Témiscamingue et de la Baie-James.

Arrêt à L’Assomption

La tournée du *Rendez-vous panquébécois* s’arrêtera au centre-ville de L’Assomption le 14 mai prochain. C’est alors que les spectateurs pourront assister gratuitement, dès 19 h 30, aux spectacles des **quatre représentantes de l’Estrie, Anaïs Goulet, interprétant la chanson *Les échardes* de Charlotte Cardin, Daphne et Lindsay Maurice-Morin, avec leur composition *Grandir* et Pénélope Vachon et sa version de la chanson *Si t’étais là*, de Louane**. Elles partageront la scène avec les finalistes des régions de la Mauricie, de Lanaudière, des Laurentides et de l’Outaouais.

Certains artistes professionnels, dont le rappeur **Vendou**, l’auteur-compositeur-interprète **Simon Kearney** et le danseur et chorégraphe **Alex Francoeur** viendront collaborer avec les jeunes artistes sur la scène.

Des formations et des artistes de renom pour ouvrir les horizons des jeunes

En complément des spectacles, le RVPQ est aussi l'occasion pour les jeunes de découvrir ou de cristalliser des passions grâce à un éventail de formations liées aux arts de la scène et à la culture. En plus de permettre aux étudiants-es du secondaire de partout au Québec de fraterniser, l'événement offre des formations sur mesure aux jeunes animateurs, techniciens, organisateurs, journalistes et participants libres issus du programme *Secondaire en spectacle*.

Un événement qui vient couronner une autre édition bien particulière de Secondaire en spectacle

« Nous avons dû faire preuve de beaucoup de créativité pour mettre sur pied un concept qui allait fonctionner, peu importe le contexte sanitaire. », confie Louis-Philippe Lemay, directeur général du RVPQ. « *Nous sommes fiers d'avoir trouvé une formule permettant aux jeunes de renouer avec le public et, à la fois, rencontrer des artistes professionnels. On sait l'impact positif que ces initiatives ont sur la réussite scolaire et sur leur développement artistique.* »

Hélène Martin, directrice générale de la corporation Secondaire en spectacle, abonde dans le même sens : « *Le RVPQ en tournée s'annonce légendaire, à la hauteur des efforts et du talent des jeunes participants-es et de leurs intervenants-es. Ce sont près de 240 écoles qui continuent de répondre présentes après deux ans de pandémie, soit presque l'entièreté d'une édition régulière de Secondaire en spectacle. 240 scènes où les jeunes peuvent s'éclater, être valorisés et motivés. C'est un exploit qui mérite toute une fête!* »

Des appuis essentiels

La réalisation du RVPQ est rendue possible grâce aux partenaires suivants : le gouvernement du Québec, Long & McQuade, La Fabrique culturelle – Télé-Québec, Sports Laval, le Collège Letendre, le Mixbus Studio, le Réseau des unités régionales de loisir et sport du Québec, la Fédération des centres de services scolaires du Québec, la Fédération des établissements d'enseignement privés, le FICG, le Camp chanson de Petite-Vallée, la ville de Laval, le Collège de l'Assomption, la Ville de L'Assomption, le Centropolis Laval, le Cégep de Thetford, la Ville de Thetford, la Ville de Drummondville, la Ville de Matane, l'école secondaire de Matane et la Ville d'Amos.

Souignons également la précieuse implication des intervenants socioculturels, enseignants, directions, coordonnateurs régionaux et bénévoles à la source de nouvelles amitiés et d'expériences marquantes depuis 1994.

- 30 -

Source :

Sarah-Jane Boivin
Coordonnatrice aux communications et événements, RVPQ 2022
514 213-9661
sarah-jane@cellulecreative.ca

Informations (programme SES) :

Gabriel Raymond
Responsable des communications,
Corporation Secondaire en spectacle
819 697-3009
graymond@secondaireenspectacle.qc.ca

Coordonnatrice régionale (Estrie)

Marie-Claude Cyr
Conseil Sport Loisir de l'Estrie
819 864-0864, poste 224
mccyr@csl.eqc.ca

Photo principale (RVPQ 2021, devant le Mixbus studio) :

<https://www.flickr.com/photos/secondaireenspectacle/51343525901/in/album-72157719660252045/>

Vidéo promotionnelle, RVPQ 2022 :

<https://youtu.be/uAhOpDIguuU>

Autres photos du Mixbus en action lors du RVPQ 2021 :

<https://www.flickr.com/photos/secondaireenspectacle/albums/72157719660252045>

Vidéos : RVPQ virtuel 2021 (contient plusieurs performances avec le Mixbus) :

<https://youtube.com/playlist?list=PLYmPA0JoJ-BdF2yqX3iTE1kFxBCdJHUGs>